

Принято на заседании

УТВЕРЖДАЮ

Педагогического Совета

Директор ГБОУ лицея №329

Образовательного учреждения

ГБОУ лицея №329

О. А. Беляева

Протокол №1

от 29 августа 2025 года

Приказ №54 от 29.08.2025 года

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей №329 Невского района Санкт-Петербурга**

**Рабочая программа внеурочной деятельности
«Юный корреспондент»**

Профориентация

(указание направления внеурочной деятельности, в рамках которого предполагается реализация данной программы)

для «2А» класса

Срок реализации рабочей программы: 1 год
Чиликина Мария Ивановна

(Ф.И.О. учителя, должность)

Санкт - Петербург

(наименование города)

2025

(год разработки программы)

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа направлена на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, профориентацию, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения

Занятия заинтересовывают и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов выражения своих мыслей, творчески общаться друг с другом. Ребята овладевают умением отбора словесного материала, учатся целесообразно его использовать в своих творческих работах, постигать технику выпуска газеты, секреты мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию детей.

Актуальность программы «Юный корреспондент» связана и возрастает именно с решением такого блока задач, как социально-творческое развитие личности, социализация и личностное становление детей и подростков в условиях современной разобщенности юных и взрослых членов общества.

Учебный процесс предоставляет мало возможностей для реализации чувства взрослости и учащиеся находят другие возможности для его проявления. Нашей задачей является направить их в нужные русла. Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы, направлена не только на совершенствование речевой деятельности и развитие творческих способностей ребёнка, но и главное - на создание продукта, имеющего значимость для других людей.

Цель:

- Привлечение школьников для ознакомления и получения первоначальных навыков и умений профессии журналиста.
- воспитать активного, инициативного, самостоятельного гражданина, просвещённого культурного человека, способного к постоянному жизненному совершенствованию.;
- дать представление о сфере массовой коммуникации;
- познакомить с основами журналистского мастерства;
- создать условия для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального и мыслительного совершенствования;
- расширить кругозор, развить владение словом.

Задачи:

- знакомство с принципами журналистской деятельности;
- изучение основ социологии и журналистики;
- формирование знаний об истории журналистики;
- формирование навыков журналистского мастерства и приобретение первичного профессионального опыта;
- формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения;

- привитие культуры общения с миром средств массовой информации;
- пробуждение интереса к прессе и формирование осознанного отношения к журналистике как виду деятельности;
- формирование потребности в постоянном повышении информированности;
- воспитание любви и уважения к школе;
- развитие творческих способностей, индивидуального мышления.

Планируемые результаты программы «Юный корреспондент»

Личностные результаты:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты «Наша школьная жизнь»;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности.

Метапредметные результаты:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметными результатами освоения курса являются следующие умения:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно - познавательных текстов, инструкций;
- приобретут умение работать в проектном режиме при создании выпусков газеты;
- приобретут опыт уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей; - научатся давать самооценку результатам своего труда;
- приобретут первый опыт проведения презентаций своих 8 достижений;
- научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы юнкоров - научатся распределять работу между участниками проекта;
- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях кружка и следовать им;
- поймут, на доступном младшему школьнику уровне, сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик,

социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;

- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Тематический план

34ч.

№	Раздел	Количество часов
1	Журналистика как профессия	7
2	Язык журналистики	8
3	Жанры журналистики	4
4	Классная газета	15

Содержание программы «Юный корреспондент»

Раздел 1. Журналистика как профессия.

Вводное занятие. Ознакомление с планом работы кружка, с целями, задачами, с правилами работы и поведения на занятии. Правила по технике безопасности. Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в. Влияние газеты на общественную мысль в России. Журналистика как профессия. Формирование представлений о профессии журналиста.

Раздел 2. Язык журналистики.

Беседа об особенностях и трудностях труда журналиста. Факт, как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Требования к журналисту: компетентность; объективность; соблюдение профессиональных этических норм; глубокое знание в области литературы, философии и др., владение литературным языком.

Раздел 3. Жанры журналистики.

Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение. Репортаж – наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица. Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения.

Интервью – особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог. Практическая работа «Интервью с учителем». Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения. Жанры журналистики — заметка, статья, репортаж, статья.

Раздел 4. Классная газета.

Работа над выпуском газеты. Систематизируют материалы, собранные для выпуска газеты. Фотографируют, систематизируют полученный материал. Составляют фоторепортаж на заданную тему.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов	Дата план	Дата факт
1	Вводное занятие. Журналистика как профессия	1		
2	Журналистика как профессия.	1		
3	Журналистика как сфера человеческой деятельности.	1		
4	История российской журналистики.	1		
5	Функции журналистики.	1		
6	Требования к журналисту.	1		
7	Технические средства журналиста.	1		
8	Язык журналистики.	1		
9	Газетный язык и авторский почерк.	1		
10	Этика и мораль.	1		
11	Поступок и мотив. Плагиат.	1		
12	Стилистические фигуры речи.	1		
13	Стилистические фигуры в тексте.	1		
14	Композиция материала.	1		
15	Публицистический стиль.	1		
16	Формирование жанров журналистики.	1		

17	Информационные жанры: отчет, репортаж, интервью, заметка.	1		
18	Аналитические жанры: статья, обозрение, отзыв, рецензия.	1		
19	Художественные жанры: слово, очерк, эссе.	1		
20	Миссия и название школьной газеты.	1		
21	Читатель и его интересы.	1		
22	Как и о чем писать для школьной газеты?	1		
23	Как и о чем писать для школьной газеты?	1		
24	Темы, рубрики, полосы.	1		
25	Взрослые правила для юных журналистов.	1		
26	Требования к информации.	1		
27	Источники информации.	1		
28	Как придумывать заголовки?	1		
29	Как вести интервью?	1		
30	Подбор и использование занимательного материала в газете.	1		
31	Интернет-журналистика.	1		
32	Взрослые правила для юных журналистов.	1		
33	Резерв	1		
34	Резерв	1		

Используемая литература

- В.В. Бергаут, И.С. Чардин. Интернет: первые шаги. – М., 2010

- Основы современных компьютерных технологий: Уч. пособие/ Под ред. проф. Хомоненко А.Д. – СПб., 2011
- Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова – М., 2008.
- Н.Б. Шкопоров Как психологически правильно брать интервью – М.,2010.
- Правовое поле журналиста. Справочник. М., 2012.
- Д.Э. Розенталь. Практическая стилистика русского языка. М., 1999.
- В.В. Кеворков. Рекламный текст. – М., 2011.
- Игры для интенсивного обучения. / Под ред. В.В. Петрусинского. – М., 2008.
- Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М., 1999
- Литературная энциклопедия терминов и понятий. / Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин. – М., 2011
- Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 2011
- Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 2012
- Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 2003